



Credit photo : Christophe Vontz

LECTURE SACRÉE

8 et 9 JUILLET - 11H - Durée 1h

ÉGLISE SAINT AGRICOL
RUE SAINT AGRICOL - 84000 AVIGNON

Tarif : 15€ (espèce, chèque)
Tarif abonné : 10€

- **Les Dialogues des carmélites** relate l'histoire des carmélites de Compiègne au moment de la Révolution française, l'œuvre de Georges Bernanos aborde des thèmes spirituels et existentiels tels que la foi, la peur, le sacrifice ..
- **Le Mystère de la charité de Jeanne d'Arc**, de Charles Péguy, est une œuvre qui fait écho à l'expérience de foi de l'auteur., Le drame médiéval met en scène la figure emblématique de Jeanne d'Arc en nous plongeant dans ses doutes, ses questionnements, avant de partir pour « La bataille »,
- **Le Soulier de satin** de Claudel, dont on a choisi « la Prière à la Vierge » de Dona Prouhèze est un morceau d'anthologie qui exprime la dévotion de l'auteur pour Notre Dame.

Onésime 2000 Production
Compagnie du Refuge

Mise en espace : Serge Sarkissian

Interprètes : Catherine Salviat (Sociétaire
Honoraire de la Comédie Française)

Musicien : Michel Baldo

Lumières et régisseuse : Sylvie Maestro

Soutien :

HORS LES MURS du QUARTIER LUNA

Festival SACRÉE PAROLE, PAROLES SACRÉES 1ÈRE ÉDITION



ONÉSIME 2000 PRODUCTION
contact@onesime2000.com
06 32 19 38 27

RÉSERVATION BILLETTERIE
QUARTIER LUNA

ORGANISÉ PAR LA COMPAGNIE LE REFUGE, EN PARTENARIAT AVEC ONESIME2000 PRODUCTION
ET LE SOUTIEN DU QUARTIER LUNA.

Avignon

Festival

SACRÉE PAROLE, PAROLES SACRÉES 1ÈRE ÉDITION

Organisé par la compagnie Le Refuge, en partenariat avec Onesime2000 Production et le soutien du Quartier Luna.

FESTIVAL OFF

Du 1^{er} au 10
JUILLET 2024

4 SPECTACLES
3 SITES DE CRÉATION

HORS LES MURS DU
QUARTIER LUNA



RÉSERVATION BILLETTERIE
QUARTIER LUNA

BRIGITTE FOSSEY
Marraine du Festival

Credit photo : Onesime2000

Festival SACRÉE PAROLE, PAROLES SACRÉES

Le festival « **SACRÉE PAROLE, PAROLES SACRÉES** » a pour objectif de faire découvrir (ou redécouvrir) un théâtre original dont les thèmes se réfèrent à la Foi et à la Tradition judéo Chrétienne ainsi qu'à d'autres courant de pensées humanistes souvent méconnues du grand public.

Le cœur de cible du festival "**SACRÉE PAROLE, PAROLES SACRÉES**" est double : Convier les membres des églises d'Avignon, de la région, et le public profane. In fine, l'intention des organisateurs est de susciter l'intérêt de ceux qui ont faim et soif de Connaissance



Credit photo : Onésime2000

LA PASSION DU VERBE

de Serge Sarkissian

LE 1^{ER} JUILLET INAUGURATION à 18h
suivie du spectacle «**LA PASSION DU VERBE**» à 19h30
en l'Église Saint Ruf - 27 boulevard Gambetta - 84000 Avignon

du 2 au 5 JUILLET - 11H - Durée 1h

ÉGLISE SAINT AGRICOL
RUE SAINT AGRICOL - 84000 AVIGNON

Tarif : 15€ (espèce, chèque)

Tarif abonné : 10€

La passion du verbe avec Brigitte Fossey est une invitation à découvrir son univers poétique singulier. Elle affectionne les moments insolites avec le public sensible comme elle à l'éclectisme poétique. Brigitte Fossey se mue en muse médiatrice inspirée par le souffle des textes poétiques qui nous amènent loin des codes convenus en empruntant des chemins de traverses. Elle nous invite à découvrir ou redécouvrir « des Auteurs sources » qu'elle apprécie : Hugo, Baudelaire, Péguy, Claudel, Verlaine, Celaya, Prévert... L'art poétique n'est pas seulement une option symbolique mais il touche aussi à la réalité de la vie. « La Passion du Verbe », un moment unique à ne pas manquer.

Onésime 2000 Production
Compagnie du Refuge

Mise en scène : Serge Sarkissian

Interprète : Brigitte Fossey

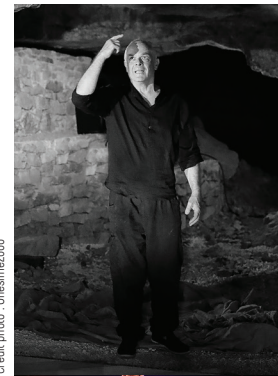
Musicien : Michel Baldo

Lumières et régisseuse :

Sylvie Maestro

Soutien :

HORS LES MURS du QUARTIER LUNA



Credit photo : Onésime2000

JOB OU L'ERRANCE DU JUSTE

de Serge Sarkissian

du 5 au 10 JUILLET - 16H30 - Durée 1h

PÉNITENTS GRIS CHAPELLE SAINTE CROIX
8 RUE DES TEINTURIERS - 84000 AVIGNON

Tarif : 15€ (espèce, chèque)

Tarif abonné : 10€

Ce spectacle évoque le thème de la souffrance. Job exprime l'immense pourquoi qui habite l'humanité face à son destin et au silence de Dieu (interprété en voix off par Michael Lonsdale). Il n'essaie pas de résoudre le problème récurrent du mal ni l'énigme de la souffrance injuste. Il subit la colère de sa femme, l'incompréhension de ses amis et fait face à la mort. Mais Job est persuadé que même au bord de la fosse, Dieu interviendra en sa faveur. Ce qui lui fait dire : « Mon oreille avait entendu parler de toi, maintenant mon œil te voit ».

Soutien : HORS LES MURS du QUARTIER LUNA



Credit photo : Sylvie Maestro

CANTIQUE DES CANTIQUES, NAISSANCE DU DÉSIR...

adaptation Serge Sarkissian

du 5 au 10 JUILLET - 15H - Durée 55 minutes

PÉNITENTS GRIS CHAPELLE SAINTE CROIX
8 RUE DES TEINTURIERS - 84000 AVIGNON

LE 10 JUILLET À 19H spectacle «CANTIQUE DES CANTIQUES»
en l'Église Saint Ruf - 27 boulevard Gambetta - 84000 Avignon
suivi de la SOIRÉE CLÔTURE DU FESTIVAL

Tarif : 15€ (espèce, chèque) / Tarif abonné : 10€

Le « Cantique des cantiques » est l'un des fleurons de la littérature universelle accessible par le thème de l'Amour entre la Bien Aimée et le Bien Aimé. Ce texte symbolise cette double réalité sensuelle et spirituelle qui caractérise la condition humaine et l'inscrit dans ce double mouvement vertical (relation à Dieu) et horizontal (relation à l'autre) qui lui confère son sens. Céline Samie, interprète avec subtilité et sensibilité les variations de la Bien aimée en quête de cet Amour idéal auquel elle aspire. Bernard Lanneau, lui, prête sa voix (off) au Bien aimé, qui répond comme en écho à la fois proche et lointain. Ce dialogue insolite convie le spectateur au cœur de ce mystère qui donne naissance au Désir, dont l'antique écho résonne depuis l'aube des temps.

Onésime 2000 Production
Compagnie du Refuge

Mise en scène : Serge Sarkissian

Interprète : Céline Samie (ancienne sociétaire de la comédie française)

Voix Off : Bernard Lanneau

Lumières : Stéphane Baquet

Régisseuse : Sylvie Maestro

Soutien :

HORS LES MURS du QUARTIER LUNA