

Festival du Marais Chrétien 2025

Les expositions

Mairie de Paris Centre

Murmures.

Peintures de Chung Hing et de Ivan Martel
Du 21 mars au 1^e avril, aux heures d'ouverture de la mairie
Présence des artistes le mercredi 26 mars après- midi

Les peintres **Chung-Hing** et **Ivan Martel** ont des styles personnels qui se font écho. Chacun entretient une relation particulière à la lumière et à l'écoute. Des bourrasques colorées aux battements d'ailes d'un oiseau dans l'aube naissante. Des hommes et des femmes, qui dans une paix retrouvée, contemplant la couleur des mille et une merveilles qui murmurent dans le silence.

Chung-hing originaire de Hong Kong, est peintre et écrivaine. Elle tisse ses éléments figuratifs avec d'autres symboles faits d'abstractions. Toujours en recherche de l'essentiel, ses peintures comme ses poèmes sont emprunts d'une positive réincarnation par la ré-appropriation du soi.

À travers son travail sur le clair-obscur Ivan Martel cherche à entrer dans un corps-à-corps avec la lumière. Toujours sur fond noir, il utilise son couteau enduit de blanc pour venir ciseler l'obscurité et révéler sa vraie profondeur, taillant dans un bloc de ténèbres, d'une humanité qui se questionne.

À eux deux, ces deux peintres de la lumière nous invitent ici à redécouvrir notre intériorité.

Au Loin, Ivan Martel



Chant d'amour, Chung Hing



Église Notre-Dame des Blancs-Manteaux

Marie Guériot-Flandrin : **Paroles de lumière**. Tapisseries de haute lice

Sophie Renoir, sculpteur : **Servir la beauté**, *révéler la lumière*

Du 22 au 30 mars, de 15h à 19h, sauf le lundi

Sophie Renoir crée des sculptures inspirées de la beauté et du mystère du sacré, porteuses de lumière et de paix. Elle puise son inspiration dans le symbolisme, la spiritualité, l'histoire et les origines de l'humanité. Ses sujets de prédilection : l'Âme et ses profondeurs, la rencontre interculturelle, les aspirations spirituelles des hommes depuis les temps anciens jusqu'à nos jours, le Christianisme et ses origines notamment orientales. Empreintes de verticalité, les créations de Sophie Renoir se veulent universelles, contemporaines et intemporelles.

Marie Guériot-Flandrin, artiste-licière (formation manufacture des Gobelins), je crée et réalise des tapisseries inspirées des textes bibliques depuis près de 40ans ...

Mon travail est issu d'incessantes lectures, de rencontres, de réflexions, de méditation, de prières...et de milliers d'heures de tissage. C'est un travail de patience, d'obstination et de silence favorable à la vie intérieure...

Mon but est simplement de témoigner de ma foi et de mon espérance

Église Saint-Denys-du-Saint-Sacrement

Icônes, à l'écoute de la Parole par Chantal Guignard

Samedi 22 et dimanche 23 mars ; samedi 29 et dimanche 30 mars, de 10h30 à 17h30, en présence de l'artiste

Église Saint-Gervais Saint-Protais

SH'MA ! Murmures de Jérusalem, exposition de photographies, par Alexis

Congourdeau, historien, photographe, amoureux de Jérusalem

Du 23 au 30 mars, aux heures d'ouverture de l'église

Avec *SH'MA ! Murmures de Jérusalem*, **Alexis Congourdeau** poursuit son exploration photographique et spirituelle de la ville sainte des trois monothéismes. Elle est le fruit graphique de nombreux séjours « sur place », dans la lumière intense des paysages judéens depuis une vingtaine d'année. La ville se murmure entre le Visible et l'Invisible, le Désert et la Ville populeuse, la vie cachée et la vie publique, la montagne et le fond de vallée, le silence de la nuit et la révélation du jour, le Temple et le jardin à l'écart, la foule et la solitude, les impasses et l'éclaircie d'un horizon. Ces dualités se fauillent aussi jusque dans les petits détails des récits évangéliques et du parcours de l'homme de Nazareth, lui qui ne trouvait pas de pierre où reposer sa tête. Voyons voir ce qui s'y murmure, continument, par grâce.

