



27<sup>e</sup> édition

## Festival du Marais Chrétien

13 - 22 mars 2026

# La présence

CONCERTS  
CONFÉRENCES  
EXPOSITIONS  
THÉÂTRE  
CINÉMA  
VISITES GUIDÉES



## Festival du Marais Chrétien 27<sup>e</sup> édition

Il est organisé par les paroisses catholiques et protestantes du quartier du Marais, à Paris, dans le cadre de l'association **Art, Culture et Foi / Paris**, et a pour objectif de faire mieux connaître le patrimoine artistique et spirituel du Marais. Il rappelle aussi les sources juives de la foi chrétienne. Les manifestations culturelles proposées, concerts, théâtre, expositions, conférences, visites, s'adressent à un large public, sans barrières culturelles, financières ou religieuses.

Le thème choisi pour 2026 est **La présence**.

La présence, ce n'est pas seulement exister, se trouver dans un lieu déterminé.

- ❖ Être présent, c'est être là, regarder, écouter ou agir.
  - ❖ Être présent, c'est se rendre disponible dans une relation à l'autre.
  - ❖ Être présent, c'est une manière pour chacun de se manifester au-delà de toute matérialité.
- C'est aussi un lien avec l'absence.

Les propositions artistiques, découvertes et conférences de ce festival permettront d'aborder diverses facettes de la présence comme celle des communautés religieuses du Marais au fil de l'histoire jusqu'à aujourd'hui.

» LIBRE PARTICIPATION  
AUX FRAIS »

Coupole de l'église Saint-Paul Saint-Louis.  
Photo : Ville de Paris - COARC / Jean-Marc Moser



## Vendredi 13 mars

### TEMPLE DU MARAIS

#### ◆ 15h-18h • Visites guidées de l'église et de la crypte

**Exposition d'artistes de la paroisse** (photographies, peintures, sculptures, dessins) : « Présence(s) »

### ÉGLISE SAINT-PAUL SAINT-LOUIS

#### ◆ 20h30 • Concert – Une passion imaginaire de Jean-Sébastien Bach

J.-S. Bach : extraits de Passions et de cantates BWV 12 et BWV 147  
Chœur Minuscule, sous la direction d'Hélène Bonneau - Orgue : Arthur Bouchut - Hautbois : Angelo Kierlik

## Samedi 14 mars

### VISITE-PROMENADE

#### ◆ 10h-12h • *Présence oubliée : sur les traces de la présence des monastères du Marais du XII<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup>*

Par Sœur Marie-Aimée, fraternité monastique de Jérusalem, chargée d'enseignement à l'ICP et aux Bernardins

Rendez-vous : Place Saint-Gervais, devant l'église

Inscription obligatoire : [www.artculturefoi.paris](http://www.artculturefoi.paris)

Nombre de places limité

### ÉGLISE SAINT-GERVAIS SAINT-PROTAIS

#### ◆ 15h • Conférence – *L'icône, présence de l'invisible*

Par Sœur Catherine, fraternité monastique de Jérusalem, iconographe

### TEMPLE DU MARAIS

#### ◆ 15h-18h • Visites guidées de l'église et de la crypte

**Exposition d'artistes de la paroisse** (photographies, peintures, sculptures, dessins) : « Présence(s) »

### ÉGLISE NOTRE-DAME DES BLANCS-MANTEAUX

#### ◆ 16h30 • Concert – *La Semaine Sainte* par le Chœur grégorien de Paris Giedrius Gapsys, chef de chœur

### CHAPELLE SAINTE-AURE

#### DE L'ÉGLISE SAINT-PAUL SAINT-LOUIS

9 passage Saint-Paul

#### ◆ 20h • Théâtre – *Saint Augustin, dialogue avec Dieu*

avec Brigitte Fossey, interprétation, et Michel Baldo, violoncelle

Mise en scène : Serge Sarkissian

Inscription obligatoire : [www.artculturefoi.paris](http://www.artculturefoi.paris)

Nombre de places limité

## Dimanche 15 mars

### ÉGLISE SAINT-GERVAIS SAINT-PROTAIS

#### ◆ 15h • Concert – *Vox clamentis in deserto*

Œuvres pour violoncelle seul de Britten, Bach et Mathias Duplessy (création du compositeur)

Florian Frère, violoncelle - Mathias Duplessy, violoncelle mongol (Morin Khuur)

### ÉGLISE SAINT-MERRY

#### ◆ 16h • Concert – *Récital de piano* par Vittorio Forte, pianiste

#### ◆ 17h30 • Visite guidée de l'église par un guide d'Art, Culture et Foi/Paris

### ÉGLISE SAINT-DENYS-DU-SAINT-SACREMENT

#### Chapelle Sainte-Geneviève

#### ◆ 16h30 • Vernissage de l'exposition *De la Croix* et présentation par l'artiste Julien Signolet, sculpteur

## Lundi 16 mars

### ÉGLISE NOTRE-DAME DES BLANCS-MANTEAUX

#### Salle paroissiale 1 rue de l'abbé Migne

#### ◆ 15h • Conférence – *La représentation d'une présence réelle mais invisible. L'œuvre de l'art* par Jean-Paul Deremble, Université de Lille, vice-président du Centre international du vitrail de Chartres

### TEMPLE DU MARAIS

#### ◆ 18h • Conférence – *Nicolas Fouquet à la chapelle des Visitandines, une mystérieuse présence ?* par Hadrien Oléon-Perrin, guide-conférencier

### ÉGLISE SAINT-LOUIS-EN-L'ÎLE

#### ◆ 20h30 • Concert – *Fresque musicale pour piano, saxophone et voix*

Par le Duo Aquarius et son invité chanteur

Œuvres de Bach, Franck, Schumann, Rachmaninov, Piazzolla, Ravel, Ibert  
Joëlle Chouraki, piano - Nicolas Gilch, saxophone alto et soprano - Matthias Rossbach, baryton

## Mardi 17 mars

### ÉGLISE SAINT-PAUL SAINT-LOUIS

#### ◆ 11h • Visite guidée par un guide d'Art, Culture et Foi/Paris

### MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DU JUDAÏSME

#### ◆ 15h-16h30 • Visite conférence – *Le sabbah est une fête*

Rendez-vous à 14h45 dans le vestibule

Inscription obligatoire : [www.artculturefoi.paris](http://www.artculturefoi.paris)

Participation aux frais 10€, nombre de places limité

## SYNAGOGUE CHARLES LICHÉ, salon

◆ 20h30 • **Tribune interreligieuse** – *Le thème de la présence entre judaïsme et christianisme*

Intervenants : Grand Rabbin Olivier Kaufmann, Directeur du Séminaire israélite de France ; Père Alexandre Comte, vicaire de la paroisse Saint-Paul Saint-Louis, Délégué national des relations avec le judaïsme ; Pasteur Olivier Raoul-Duval, pasteur du Temple du Marais

Inscription obligatoire : [www.artculturefoi.paris](http://www.artculturefoi.paris)

Nombre de places limité

## Mercredi 18 mars

### SYNAGOGUE DES TOURNELLES

◆ 11h • **Visite guidée** par le rabbin Yves-Henri Marciano

Inscription obligatoire au plus tard le 12 mars :

[www.artculturefoi.paris](http://www.artculturefoi.paris)

Nombre de places limité. Pièce d'identité requise à l'entrée

### TEMPLE DU MARAIS

◆ 15h-18h • **Visites guidées de l'église et de la crypte**

### ÉGLISE SAINT-GERVAIS SAINT-PROTAIS

◆ 15h • **Visite guidée de l'église**

### CHAPELLE SAINTE-AURE

### DE L'ÉGLISE SAINT-PAUL SAINT-LOUIS

9 passage Saint-Paul

◆ 20h • **Conférence** – *La présence de Dieu dans la musique*

Par le Pasteur Alain Joly

## Jeudi 19 mars

### ÉGLISE NOTRE-DAME DES BLANCS-MANTEAUX

◆ 11h • **Visite guidée** par un guide d'Art, Culture et Foi/Paris

### ÉGLISE NOTRE-DAME DES BLANCS-MANTEAUX

Salle paroissiale 1 rue de l'abbé Migne

◆ 14h30 • **Conférence** – *Quelle présence entre les pierres ? Les conceptions du lieu de culte*

Par Jean-Michel Leniaud, directeur d'études à l'École pratique des hautes études, président de la Société des amis de Notre-Dame de Paris

### TEMPLE DU MARAIS

◆ 15h-18h • **Visites guidées de l'église et de la crypte**

## Jeudi 19 mars (suite)

### AUDITORIUM JEAN DAME

◆ 19h30-21h30 • **Cinéma** – *Lettre d'une inconnue*, film de Max Ophüls (1948) d'après une nouvelle de Stefan Zweig avec Joan Fontaine et Louis Jourdan.

Débat animé par Jonas Rosales, scénariste.

## Vendredi 20 mars

### VISITE-PROMENADE

◆ 10h-12h30 • *La Seine et la Ville : présence humaine*

Par Daniel Duché et Elisabeth Blanc, architectes, urbanistes

Rendez-vous : Place Mazas, à l'entrée du pont d'Austerlitz

Inscription obligatoire : [www.artculturefoi.paris](http://www.artculturefoi.paris)

### TEMPLE DU MARAIS

◆ 15h-18h • **Visites guidées de l'église et de la crypte**

**Exposition d'artistes de la paroisse** (photographies, peintures, sculptures, dessins) : « Présence(s) »

### ÉGLISE SAINT-DENYS-DU-SAINT-SACREMENT

◆ 20h30 • **Concert** – *Présence et Mémoire des sons*

Œuvres de J.-S. Bach, R. Schumann, F. Liszt, H. Vièteuents, G. Pierné, E. Lebrun, G. Fauré

Orgue : Eric Lebrun - Alto : Vinciane Béranger

## Samedi 21 mars

### VISITE-PROMENADE

◆ 10h • **Visite de l'Île Saint-Louis** par un guide d'Art, Culture et Foi/Paris

Rendez-vous devant l'église Saint-Louis-en-l'Île

Inscription obligatoire : [www.artculturefoi.paris](http://www.artculturefoi.paris)

### ÉGLISE SAINT-DENYS-DU-SAINT-SACREMENT

◆ 11H45 • **Visite guidée de l'église**

### ÉGLISE SAINT-LOUIS-EN-L'ÎLE

◆ 11h-18h30 • **Exposition** – *L'Île aux arts, la présence vue par les artistes de l'Île*

◆ 14h-18h30 • **Visites guidées de l'église**, toutes les demi-heures, par des guides d'Art, Culture et Foi/Paris

### TEMPLE DU MARAIS

◆ 15h-18h • **Visites guidées de l'église et de la crypte**

**Exposition d'artistes de la paroisse** (photographies, peintures, sculptures, dessins) : « Présence(s) »

## ÉGLISE NOTRE-DAME DES BLANCS-MANTEAUX

◆ **16h30 • Concert** – *Dieu parmi nous* – Messiaen, Bach, Sweelinck, Aubertin. Chants grégoriens, chants de la Réforme et de l'Église anglicane. Chœur d'hommes de Brie-Comte-Robert sous la direction de Jean-François Heyer - Michèle Guyard, orgue

◆ **14h-17h30 • Visites guidées de l'église**

## ÉGLISE SAINT-DENYS-DU-SAINT-SACREMENT

◆ **20h30 • Spectacle Seul en scène** – *L'Évangile selon saint Jean*  
Par Gérard Rouzier, comédien, metteur en scène, auteur-compositeur

Dimanche 22 mars

## ÉGLISE SAINT-LOUIS-EN-L'ÎLE

◆ **14h-18h • Exposition** – *L'Île aux arts, « la présence » vue par les artistes de l'Île*

◆ **14h-18h • Visites guidées de l'église**, toutes les demi-heures, par des guides d'Art, Culture et Foi/Paris

## ÉGLISE SAINT-GERVAIS SAINT-PROTAIS

◆ **16h30 • Conférence** – *Quelle présence de Dieu dans la liturgie ?*  
par Monseigneur Olivier de Cagny, évêque d'Évreux

## EXPOSITIONS

### ÉGLISE SAINT-DENYS-DU-SAINT-SACREMENT Chapelle Sainte-Geneviève

**De la Croix** par Julien Signolet, sculpteur

En présence de l'artiste les après-midis des samedis et dimanches.

Vernissage dimanche 15 mars à 16h30

### TEMPLE DU MARAIS

**Artistes de la paroisse** (photographies, peintures, sculptures, dessins) : « Présence(s) »

Vendredi 13 et samedi 14 mars, vendredi 20 et samedi 21 mars de 15h à 18h

### ÉGLISE SAINT-LOUIS-EN-L'ÎLE

**L'Île aux arts, « la présence » vue par les artistes de l'Île**  
Samedi 21 (11h-18h30) et dimanche 22 mars (14h-18h)

## ADRESSES DES LIEUX

Auditorium Jean Dame 17 rue Leopold Bellan (2<sup>e</sup>)

Chapelle Sainte-Aure de l'Église Saint-Paul Saint-Louis  
9 passage Saint-Paul (4<sup>e</sup>), accès par la rue Saint-Paul

Église Notre-Dame des Blancs-Manteaux  
12 rue des Blancs-Manteaux / 53 rue des Francs-Bourgeois (4<sup>e</sup>)  
Salle paroissiale : 1 rue de l'abbé Migne (4<sup>e</sup>)

Église St-Denys-du-St-Sacrement 68bis rue de Turenne (3<sup>e</sup>)

Église St-Gervais St-Protais place Saint-Gervais (4<sup>e</sup>)

Église St-Louis en l'Île 19bis rue Saint-Louis en l'Île (4<sup>e</sup>)

Église St-Merry 78 rue Saint-Martin (4<sup>e</sup>)

Église St-Paul St-Louis 99 rue Saint-Antoine (4<sup>e</sup>)

Musée d'art et d'histoire du Judaïsme 71 rue du Temple (3<sup>e</sup>)

Synagogue Charles Liché 14 place des Vosges (4<sup>e</sup>)

Synagogue des Tournelles 21bis rue des Tournelles (4<sup>e</sup>)

Temple du Marais 17 rue Saint-Antoine (4<sup>e</sup>)

○ PROGRAMME & INSCRIPTIONS :  
scanner le QR-code ci-contre  
ou consulter le site [www.artculturefoi.paris](http://www.artculturefoi.paris)

○ LIBRE PARTICIPATION AUX FRAIS



### Si vous souhaitez soutenir financièrement le Festival du Marais Chrétien

- Vous pouvez envoyer vos dons à l'ordre d'ACF-Paris-Marais-Chrétien, 7 passage Saint-Paul, 75004 Paris
- Reçu fiscal pour tout montant supérieur à 50 €



26, rue du Général Foy - 75008 Paris  
[contact@artculturefoi.paris](mailto:contact@artculturefoi.paris)  
☎ 01 78 91 91 65  
[www.artculturefoi.paris](http://www.artculturefoi.paris)

